



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS SYIAH KUALA**  
**UPT. PERPUSTAKAAN**

Jalan T. Nyak Arief, Kampus UNSYIAH, Darussalam – Banda Aceh, Tlp. (0651) 8012380, Kode Pos 23111  
Home Page : <http://library.unsyiah.ac.id> Email: [helpdesk.lib@unsyiah.ac.id](mailto:helpdesk.lib@unsyiah.ac.id)

---

**ELECTRONIC THESIS AND DISSERTATION UNSYIAH**

**TITLE**

**PROSES PEMBUATAN KERAJINAN DARI SAMPAH KULIT KERANG PADA PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN DI SD NEGERI 3 GANDAPURA KABUPATEN BIREUEN**

**ABSTRACT**

**ABSTRAK**

Kata Kunci : kreativitas, kerajinan kulit kerang, proses

Penelitian berjudul “Proses Pembuatan Kerajinan dari Sampah Kulit Kerang pada Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SD Negeri 3 Gandapura Kabupaten Bireuen”<sup>TM</sup>. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah pembelajaran seni Budaya dan Keterampilan pada materi pembuatan kerajinan dari sampah kulit kerang di SD Negeri 3 Gandapura Kabupaten Bireuen dan Kendala-kendala apa yang dialami oleh guru dalam mengajar Seni Budaya dan Keterampilan pada materi pembuatan kerajinan dari sampah kulit kerang di SD Negeri 3 Gandapura Kabupaten Bireuen. Peneliti ini bertujuan untuk mendeskripsikan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan pada materi pembuatan kerajinan dari sampah kulit kerang di SD 3 Gandapura Kabupaten Bireuen, untuk mendeskripsikan kendala-kendala apa yang dialami oleh guru dalam mengajar Seni Budaya dan Keterampilan pada materi Pembuatan kerajinan dari sampah kulit kerang di SD Negeri 3 Gandapura Kabupaten Bireuen. Pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian yang digunakan yaitu metode deskriptif. Subjek dalam penelitian ini adalah guru SD Negeri 3 Gandapura Kabupaten Bireuen, sedangkan objek dalam penelitian ini adalah siswa-siswa kelas 5 SD Negeri 3 Gandapura Kabupaten Bireuen. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah observasi dan wawancara. Hasil penelitian mengungkapkan bahwa proses pembelajaran berjalan dengan efektif terlihat dari hasil belajar siswa dalam bentuk kerajinan dari sampah kulit kerang di SD Negeri 3 Gandapura Kabupaten Bireuen, guru sudah melaksanakan pembelajaran sesuai dengan standar proses pembelajaran. Adapun bentuk-bentuk yang dihasilkan berupa hiasan dinding dalam 2 dimensi seperti kupu-kupu dan bunga. Kendala yang dihadapi oleh siswa dalam proses belajar mengajar berlangsung yaitu kurangnya minat atau ketertarikan terhadap suatu karya yang akan dibuat serta motivasi belajar antar siswa yang satu dengan yang lainnya tidak sama, sedangkan kendala yang dihadapi oleh guru dalam pembelajaran kerajinan kulit kerang tidak ada, karena guru mampu dalam menentukan materi ajar yang sesuai dengan kemampuan yang dimiliki siswa.